

# "STYLE COMBAT"



## „MTN Style Combat “

### Ablauf des Battles:

Die Teilnehmer müssen sich in vier Disziplinen aus der Graffiti-Kultur gegeneinander behaupten. Bewertet werden die Ergebnisse von einer Jury, bestehend aus drei erfahrenen Writern. Im Folgenden sind die vier Battles detailliert beschrieben. Die Ergänzung um ein „Throw Up“-Battle kann die Jury in Abhängigkeit von der Anzahl der Anmeldungen und evtl. der in der ersten Runde erkennbaren Skills der Teilnehmer bestimmen. Ebenso kann die Jury über die Anzahl der Teilnehmer, die die nächste Runde erreichen, fallbezogen entscheiden. Bei einem „unentschieden“ kann ein Wiederholungs-Battle angesetzt, bzw. beiden Teilnehmern das Erreichen der nächsten Runde zugesprochen werden.

### Battle No.1

Sechs bis acht Teilnehmer malen nebeneinander an einer ca. 2,8m X 1,6m großen Fläche. Das Thema lautet: **Zweier-Buchstabenkombination** nach Vorgabe der Jury, zur Verfügung stehen schwarz, weiß und eine Farbe. **Zeit: 5 Minuten**. Die Jury-Entscheidung erfolgt unmittelbar nach kurzer Beratung. Die Teilnehmer müssen die bearbeitete Fläche selbst, mit bereitgestellter Wandfarbe, wieder grundieren, damit diese für weitere Teilnehmer genutzt werden kann..



### Battle No.2

Tag Battle: jeweils acht Teilnehmer haben **eine Minute** Zeit max. **fünf unterschiedliche Tags** desselben Wortes zu erstellen. Das Wort wird von der Jury vorgegeben. Das von der Jury als jeweils beste befundene Tag wird für die Entscheidung zum Erreichen der nächsten Runde bewertet. Der weitere Ablauf erfolgt wie in Battle No.1.



### Battle No.3

An dieser Stelle hat sich die Anzahl der Writer bereits auf acht reduziert. Jeder der Verbliebenen bekommt eine Fläche der Größe 2,8m X 1,6m und 5 Farben (Dosen). Innerhalb von **20 Minuten** muss eine **4er-Buchstabenkombi** nach Vorgabe der Jury erstellt werden. Nach der Juryentscheidung werden wiederum alle Flächen neu grundiert.



**Battle No.4 / Finale:** Für das Finale werden größere Flächen bereitgehalten. Die vier Finalisten haben **60 Minuten** Zeit und 8 Farben (Dosen) einen Style nach Vorgabe der Jury zu gestalten. Aufgabe ist es die **vorgegebenen Begriffe malerisch zu interpretieren** (z.B. „Crime“ in einem besonders aggressiven bzw. geschwungenen Stil, oder „Easy“ besonders einfach/simple).

